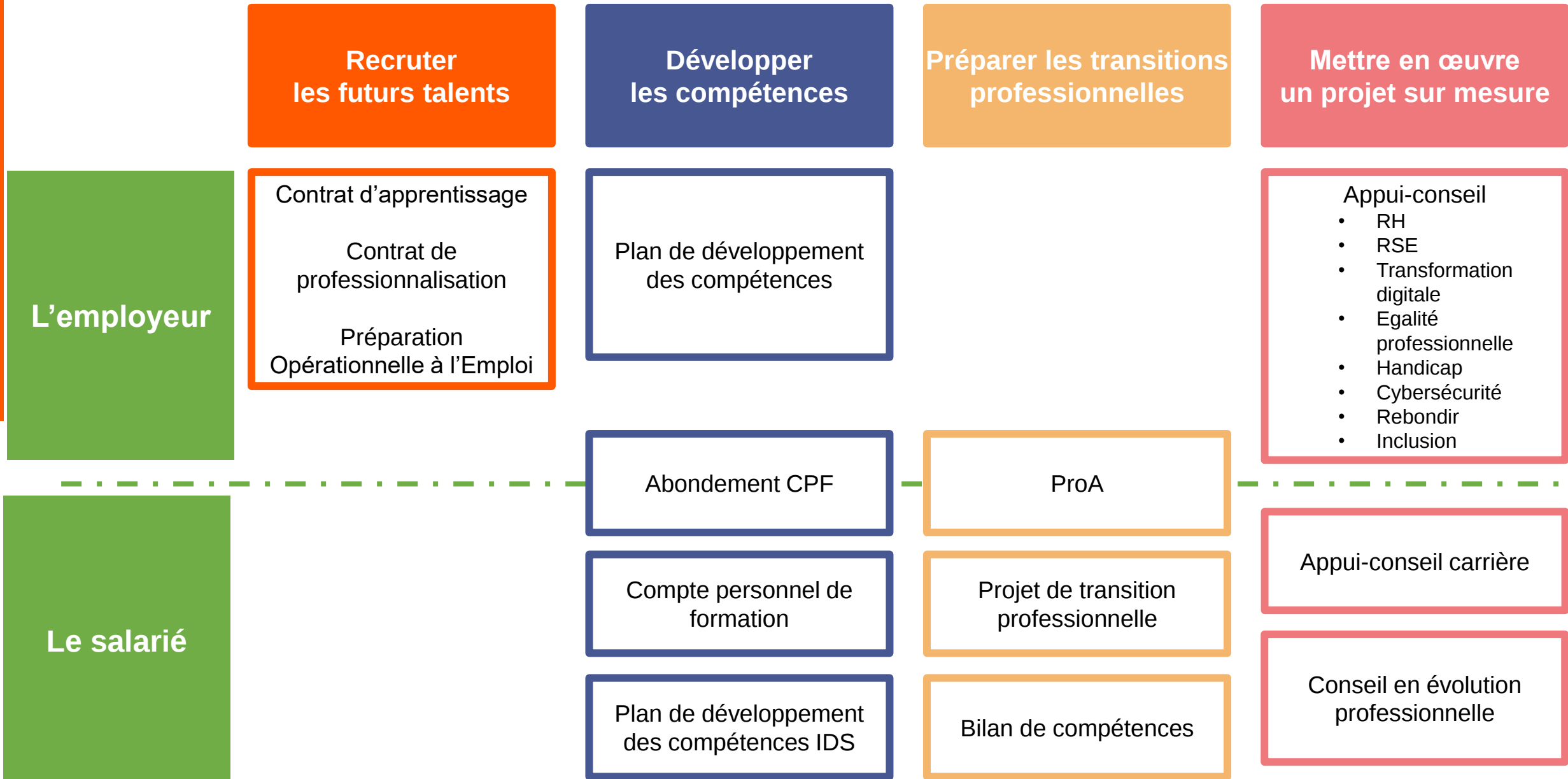


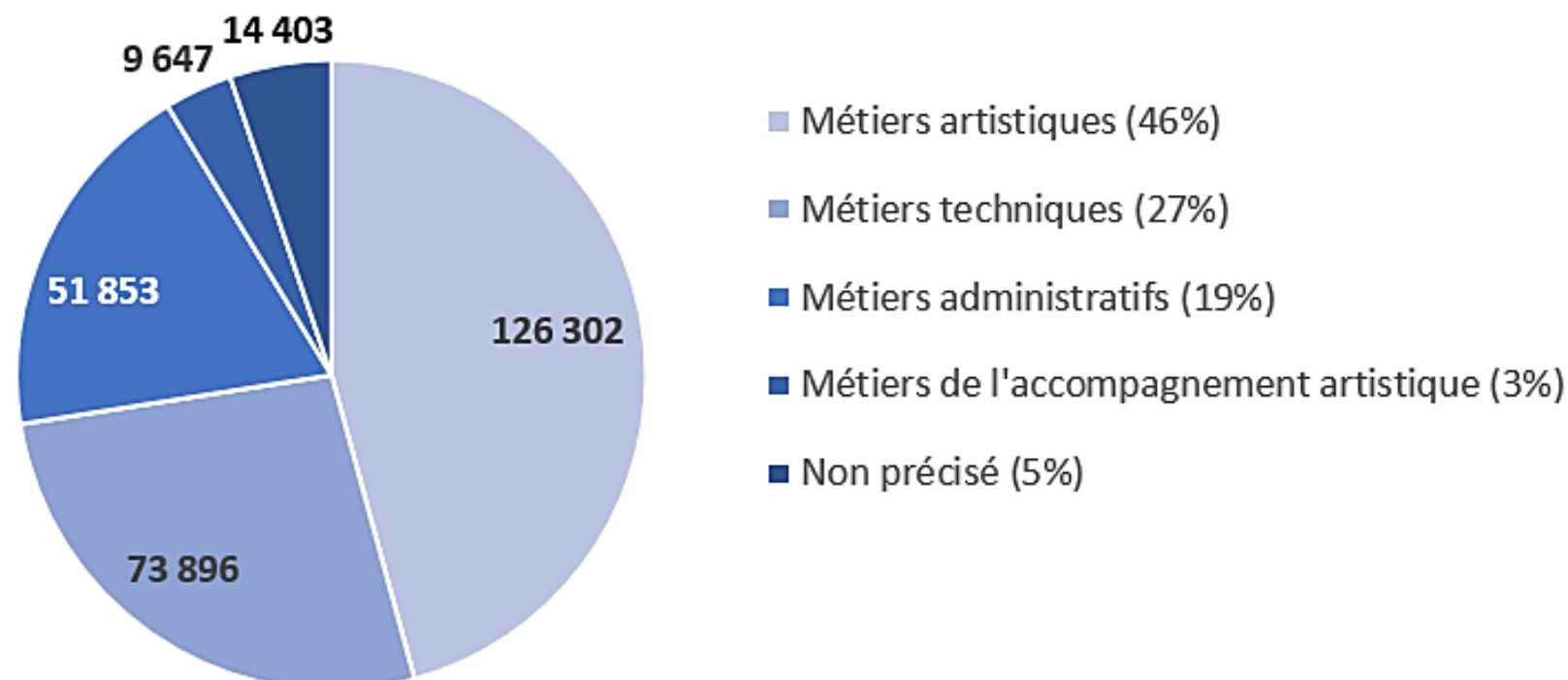
Les dispositifs à chaque objectif, son dispositif dédié !



1) L'emploi technique dans le spectacle vivant

Part de l'emploi technique en 2022

Source Audiens – OPMQ-SV – CPNEF-SV



Source

- Tableau de bord statistique : « Les métiers des professionnels du spectacle vivant ».
- Comptabilisés : salariés permanents (CDI, CDD) et salariés intermittents (CDDU) ayant exercé pour une entreprise ayant le spectacle vivant pour activité principale

Effectifs de salariés dans les domaines techniques en 2022 (en nombre et %)

Source Audiens – OPMQ-SV – CPNEF-SV

2022	Effectifs totaux dédoubletés	Femmes	Hommes	< 19 ans	19-25 ans	26-35 ans	36-45 ans	46-55 ans	56-65 ans	> 65 ans	CDI	CDD	CDDU
Activités techniques	73 896	26	74	14	29	26	20	10	1	14	12	74	
Direction technique, régie générale	6 514	17	83	4	21	34	28	13	1	6	94		
Autres régisseurs et chefs d'équipes techniques	11 663	24	76	7	27	29	24	11	1	21	3	75	
Scénographie, bureau d'étude	1 164	57	43	5	33	30	19	12	2	0	99		
Scène, plateau, site	20 402	15	85	14	32	27	19	7	0	1	98		
Structure, rigging	4 212	9	91	9	30	32	22	7	0	4	94		
Décors (machinerie, construction, menuiserie)	8 191	17	83	10	29	27	23	10	0	4	95		
Décors (peinture, sculpture, serrurerie)	7 922	44	56	19	32	21	17	9	1	32	27	41	
Effets spéciaux, pyrotechnie	1 712	16	84	12	26	27	20	10	4	11	4	85	
Accessoires	877	54	46	9	30	29	20	11	1	7	1	92	
Son	15 821	11	89	11	32	30	20	7	1	0	98		
Vidéo, image, audiovisuel	8 795	19	81	10	32	30	20	7	0	0	99		
Lumière	13 572	15	85	10	29	29	22	9	1	0	98		
Electricité, électronique	4 190	16	84	12	30	29	21	7	0	9	6	85	
Informatique, réseaux	596	26	74	20	33	23	16	7	0	6	2	33	5
Costume, habillage	3 212	87	13	14	28	23	19	13	2	6	5	88	
Maquillage, masques	794	92	8	13	25	28	18	14	1	0	98		
Coiffure, perruque	314	81	19	13	27	26	21	11	2	5	94		
Batiment, matériaux, environnement	545	20	80	9	14	23	22	21	10	1	37	46	16
Maintenance, magasinage	1 741	15	85	13	30	25	20	10	1	37	11	52	
Manutention, conduite d'engins et véhicules	1 345	9	91	2	25	26	19	17	9	2	19	58	23
Nettoyage, jardinerie	566	67	33	3	19	18	19	22	16	3	40	58	
Sécurité, surveillance, gardiennage	541	20	80	8	13	19	26	19	14	34	65		

Evolution des effectifs de salariés dans les domaines techniques de 2019 à 2022

Source Audiens – OPMQ-SV – CPNEF-SV

Activités techniques	Evolution des effectifs	Part des femmes
Direction technique, régie générale	↗↗↗	↗
Autres régisseurs et chefs d'équipes techniques	↗↗↗	↗
Scénographie, bureau d'étude	↗↗↗	↗
Scène, plateau, site	↗↗	↗↗
Structure, rigging	↗↗↗	↗
Décors (machinerie, construction, menuiserie)	↗	↗
Décors (peinture, sculpture, serrurerie)	↘	↗
Effets spéciaux, pyrotechnie	↗	↗↗
Accessoires	↗↗	↔
Son	↗↗	↗↗
Vidéo, image, audiovisuel	↗↗↗	↗
Lumière	↗	↗
Electricité, électronique	↗	↗
Informatique, réseaux	↔	↗
Costume, habillage	↗↗	↗
Maquillage, masque	↔	↔
Coiffure, perruque	↗↗↗	↔
Bâtiment, matériaux, environnement	↗↗	↗↗
Maintenance, magasinage	↘	↗
Manutention, conduite d'engins et véhicules	↘↘↘	↘
Nettoyage, jardinerie	↘↘↘	↗
Sécurité, surveillance, gardiennage	↗↗↗	↗

Gestion prévisionnelle des emplois et des parcours professionnels

Des projets de recrutements en 2023/2024 ? Des difficultés, pour quels métiers et quelles raisons ? Dites-nous tout dans l'enquête annuelle menée par la branche du spectacle vivant et l'Afdas

<https://www.sphinxonline.com/surveyserver/s/geodataviz/Generique/Introduction.htm>

2) L'offre de formation professionnelle aux emplois techniques

1. Les formations certifiantes (diplômes, titres et CQP)

38 offres en 2023 :

- 26 titres professionnels
- 10 diplômes (BTS, valant grade master, BMA, DNMADE...)
- 2 CQP

Technique	Nb
Direction technique- Régie générale	4
Scène plateau	4
Son	14
Lumière	2
Electricité	1
Rigging	1
Scénographie décors	2
Costume scénique	3
Maquillage scénique	2
Pluri technique	5

Source

Portrait statistique : « L'offre de formations professionnelles certifiantes du spectacle vivant ». CPNEF-SV

2. Les formations non certifiantes

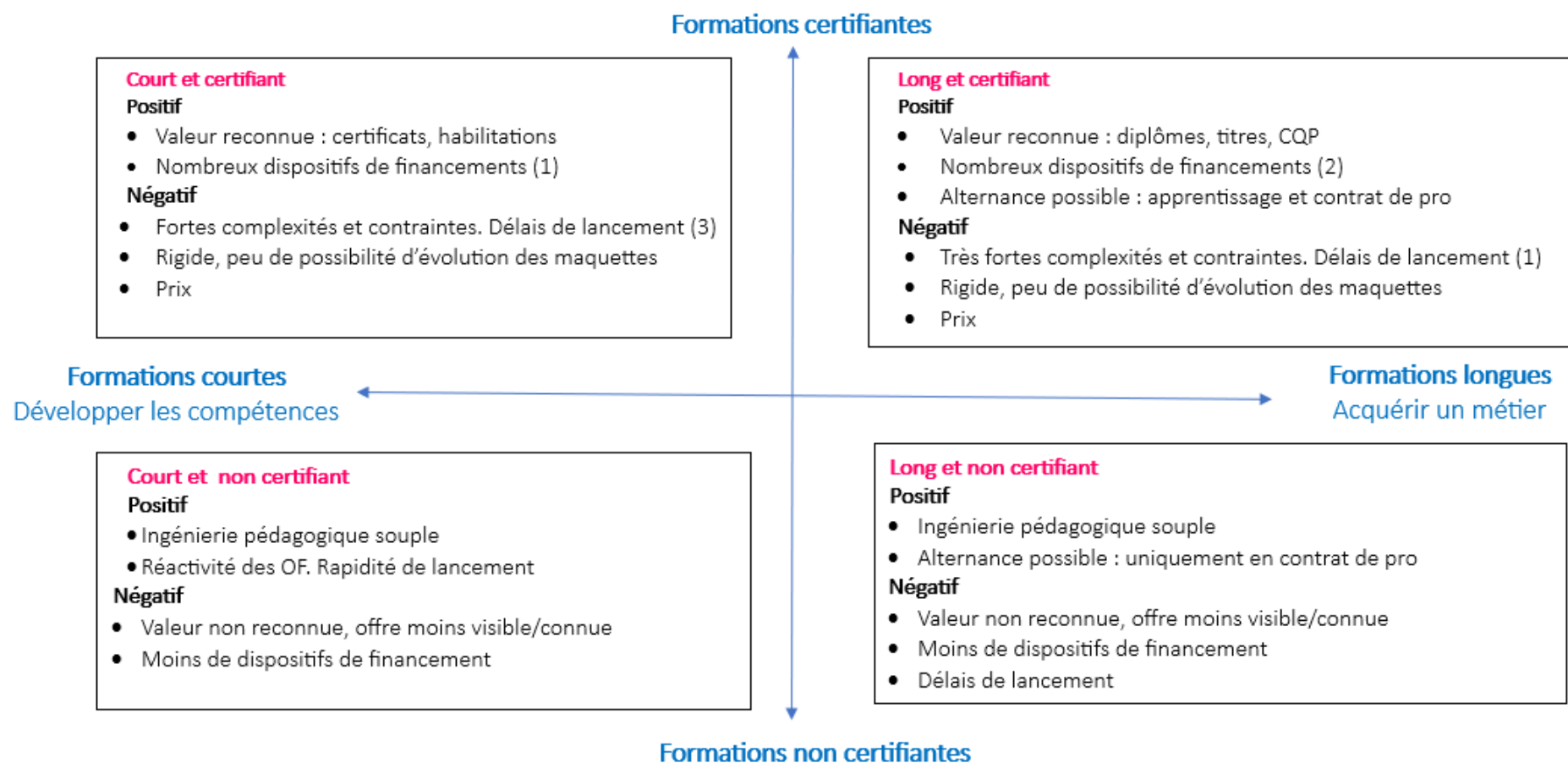
Offre non répertoriée et non quantifiable

Quels sont vos besoins ?

- Quelles sont les formations existantes à actualiser ?
Adaptation des contenus, modalités pédagogiques, modes de valorisation, accès....
- Quelles sont les formations à créer ?
 - compétences/métiers pour lesquels il n'y a pas d'offre ou pas suffisamment
 - compétences/métiers nouveaux

➤ Calibrer l'offre de formation selon vos besoins de recrutement/professionnalisation de vos équipes

4 types de formation possibles : avantages et contraintes



(1) Accès au CPF, prise en charge par Pôle emploi

(2) Accès au CPF, CPF de transition, prise en charge par Pôle emploi et Conseils régionaux, VAE

(3) Complexités et contraintes de création, délivrance, contrôle, gestion, déclarations...